

Boike Rehbein, Benjamin Baumann, Luzia Costa,
Simin Fadaee, Michael Kleinod, Thomas Kühn,
Fabrício Maciel, Karina Maldonado, Janina Myrczik,
Christian Schneickert, Eva Schwark, Andrea Silva,
Emanuelle Silva, Ilka Sommer, Jessé Souza, Ricardo Visser

Reproduktion sozialer Ungleichheit in Deutschland

HERBERT VON HALEM VERLAG

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Boike Rehbein et al.

Reproduktion sozialer Ungleichheit in Deutschland

Köln: Halem, 2018

Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme (inkl. Online-Netzwerken) gespeichert, verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

© 2018 Herbert von Halem Verlag, Köln

Zuerst erschienen im uvk Verlag, Konstanz, 2015 (978-3-86764-627-7)

978-3-7445-0995-4 (Print)

978-3-7445-0997-8 (ePDF)

978-3-7445-0996-1 (ePub)

Herbert von Halem Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Schanzenstr. 22, 51063 Köln

Tel.: +49(0)221-92 58 29 0

E-Mail: info@halem-verlag.de

URL: <http://www.halem-verlag.de>

Inhaltsverzeichnis

Abbildungsverzeichnis.....	7
Einleitung.....	9
1 Klassen, Habitus und Kapital	19
1.1 Reproduktion	19
1.2 Soziale Klassen.....	43
1.3 Bedeutung und Wandlung der Kapitalformen	65
1.4 Habitustypen.....	81
1.5 Habitus und Kapital in der Migration.....	111
2 Die Praxis der Reproduktion	137
2.1 Klassifikation.....	137
2.2 Selektive Anerkennung von Auslandsqualifizierten.....	151
2.3 Gender, Partnerschaft und Klasse	165
2.4 Ethos.....	179
2.5 Lebensstile	207
2.6 Reproduktion der Ungleichheit im Lebenslauf.....	219
Schluss	245
Anhang: Zur Methode	251
Literatur	261
Die Autorinnen und Autoren	269