

KLAGENFURTER BEITRÄGE ZUR VISUELLEN KULTUR

Jörg Helbig / René Reinhold Schalleger (Hrsg.)

Digitale Spiele

HERBERT VON HALEM VERLAG

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Jörg Helbig / René Reinhold Schalleger (Hrsg.)
Digitale Spiele
Klagenfurter Beiträge zur Visuellen Kultur, 5
Köln: Halem, 2017

Die Reihe *Klagenfurter Beiträge zur Visuellen Kultur* wird herausgegeben von Jörg Helbig und Rainer Winter.

ISSN 2197-0602

Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung, vorbehalten.
Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme (inkl. Online-Netzwerken) gespeichert, verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Veröffentlicht mit Unterstützung des Forschungsrats der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt aus den Fördermitteln der Privatstiftung Kärntner Sparkasse.

© 2017 by Herbert von Halem Verlag, Köln

ISBN (Print): 978-3-86962-158-6

ISBN (PDF): 978-3-86962-159-3

Den Herbert von Halem Verlag erreichen Sie auch im Internet unter <http://www.halem-verlag.de>
E-Mail: info@halem-verlag.de

SATZ: Herbert von Halem Verlag
DRUCK: docupoint GmbH, Magdeburg
GESTALTUNG: Claudia Ott Grafischer Entwurf, Düsseldorf
Copyright Lexicon ©1992 by The Enschedé Font Foundry.
Lexicon® is a Registered Trademark of The Enschedé Font Foundry.

Inhalt

JÖRG HELBIG / RENÉ REINHOLD SCHALLENGER	9
Digitale Spiele: Grundlagen, Kontexte, Texte. Einleitung	

I. GRUNDLAGEN

RENÉ REINHOLD SCHALLENGER	14
WTH Are Games? – Towards a Triad of Triads	

GUNDOLF S. FREYERMUTH	50
Game Design and Game Studies. On Artistic and Academic Practice	

ANDREAS LANGE	77
Pacman im Archiv. Computerspiele als digitales Kulturgut	

CLAUDIA STREUSSNIG / MATTHIAS WIESER / PHILIPP HÜBNER / BERNHARD DIEBER / RAINER WINTER	87
CROSMOS. Ein interdisziplinärer Ansatz zu mobilen Spielen	

II. KONTEXTE

DANIEL MÄRKISCH / LINGQI XIE	102
Play together. Spielgemeinschaften in der virtuellen Realität	

FLORIAN KERSCHBAUMER	127
Computerspiele und Geschichtswissenschaft. Zwischen Skepsis und Innovationspotenzial	
DANIEL WUTTI	141
Voyeurismus und Videospiele. Eine sozialpsychologische Sicht auf Gewalt in Games	
WOLFGANG HOI	165
Glück in den Händen des Himmels – Nintendos Aufstieg zum globalen Phänomen	
III. TEXTE	
STEFAN KÖHLER	193
A Short History of Modding	
ASTRID EBNER-ZARL	220
Visual Children's Cultures: Gender Roles in Games and Movies for Children	
MIRIAM H. AUER	250
PLAYIN' IT COOL – How Videogames Revive Canonical Poetry	
TANJA RATTENEGGER / GERHARD RATTENEGGER / MICHAEL G. WAGNER	281
Ein persönlicher Erfahrungsbericht über die Entwicklung sowie den praktischen Einsatz des Serious Games <i>playBENNO 2014</i> zur Stressprävention und Stärkung der Resilienz bei Kindern	
Autorinnen und Autoren	308

KLAGENFURTER BEITRÄGE ZUR VISUELLEN KULTUR



JÖRG HELBIG / RENÉ SCHALLENGER (Hrsg.)

Digitale Spiele

Klagenfurter Beiträge zur Visuellen Kultur, 5
2016, 320 S., Broschur, 213 x 142 mm,

ISBN (Print) 978-3-86962-158-6

ISBN (E-Book) 978-3-86962-159-3

Dieser Sammelband beleuchtet unterschiedlichste Facetten digitaler Spiele als Form kulturellen Ausdrucks. Ausgehend von einer Problematisierung der Grundlagen des Mediums und seiner soziokulturellen Verortung, soll eine Annäherung an mögliche Textualitäten und Kontextualisierungen erfahrbar gemacht werden. Die interdisziplinären Beiträge liefern entsprechend vielfältige Einsichten in die Theorie und Praxis der Video- und Computerspiele, die gerade in einer Zeit, da sich das Medium nachhaltig in der Mitte der westlichen Gesellschaften etabliert hat, von unabdingbarer wissenschaftlicher, aber auch gesellschaftspolitischer Relevanz sind.



HERBERT VON HALEM VERLAG

Schanzenstr. 22 · 51063 Köln
<http://www.halem-verlag.de>
info@halem-verlag.de